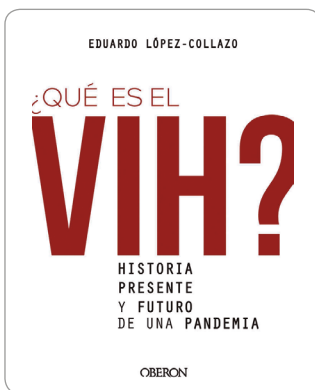


Para aprender de pandemias previas: ¿Qué es el VIH?



ALFREDO CORELL

Catedrático de Inmunología
Vicerrector de Innovación Docente y Transformación Digital de la Universidad de Valladolid



SINOPSIS

“El VIH apareció con cara de sida en los ochenta para arrebatarnos la vida a millones de personas. Al principio todo fue confuso. Se le llegó a llamar cáncer gay por su prevalencia en la población homosexual masculina. Mucho se ha escrito de su impacto en ciudades cinematográficas como San Francisco y Nueva York, más otras muchas fueron diana del virus. ¿Qué pasó en La Habana? ¿Y en Madrid? ¿Cómo se afrontó la aparición de aquello? Afortunadamente, la ciencia entró en escena y la pandemia se transformó en una enfermedad crónica, aunque no curable. Hoy hablamos de personas VIH positivas, pero apenas de sida; son cosas distintas.”¹

El libro ¿qué es el VIH? de Eduardo López-Collazo es el segundo de una trilogía que intenta responder a la pregunta ¿qué es? en las que aborda temas relacionados con la inmunidad como son el cáncer, el VIH y la sepsis.

En esta segunda entrega, Eduardo narra la historia de la primera pandemia de la era tecnológica (la segunda la estamos viviendo aún en la actualidad) desde sus inciertos inicios, las primeras investigaciones, la carrera por el diagnóstico y el establecimiento del agente causal, los avances terapéuticos, y todas las incertidumbres y estigmas que anduvieron por el camino. Se establece la acción en ciudades tan diversas como La Habana, Madrid, Londres o San Francisco y aborda los diferentes hitos que se fueron logrando, en las diferentes etapas y a lo largo de los casi 40 años transcurridos desde su inicio. Además, el estilo narrativo utiliza un impecable lenguaje, muy desvestido de jerga y tecnicismos, que hace asequible el texto a una gran variedad de públicos.

Hay varias narraciones paralelas, intercalando las historias de personajes reales (con nombres ficticios) que nos permiten empatizar con lo que iba ocurriendo. Que nos permiten entender como es esta enfermedad, que no excluyó a géneros ni a clases sociales y se expandió como la pólvora por todo el mundo. Los últimos capítulos se entretienen en desgranar cómo debemos seguir todavía con las defensas muy altas para prevenir esta infección y como algunas situaciones muy actuales, como las fiestas de chem-sex, pueden poner en riesgo de sufrir el VIH todavía a muchos jóvenes.

¿Qué es el VIH? Arranca con un adolescente cubano escuchando en el telediario como han muerto los primeros hombres homosexuales en la “Isla de las Metáforas”. Eduardo narra la historia en primera persona, desde Cuba en los años 80, hasta su etapa en España, cuando ya como investigador de prestigio, intenta una y otra vez conseguir fondos para investigar sobre el VIH/SIDA, establece diferentes colaboraciones y soli-

cita proyectos, pero no consigue fraguar de modo estable y continuo este reto. Son especialmente interesantes los capítulos dedicados a todo el desarrollo que se ha obtenido en la mejora de las terapias anti-retrovirales y las explicaciones de cómo una enfermedad mortal se ha convertido en una patología crónica, sin graves secuelas secundarias fruto de la medicación. Debate los problemas de una futura vacuna y por qué no se ha conseguido antes. Y plantea los cambios que realiza un científico en su carrera, como consecuencia de los cambios en el conocimiento. Así acaba aceptando la utilidad sanitaria y emocional del uso de la Prep (terapia pre-exposición)

tan debatido en los últimos años. También, atisbamos entre sus líneas, el arranque de la vacuna MOSAICO, que en este momento está arrancando el reclutamiento de pacientes para la fase III de los ensayos clínicos.

El director del IdiPaz a través de estas páginas nos ayuda a entender qué es el VIH, cuándo se transforma en SIDA, cómo se descubrió, qué ocurrió en La Habana, cómo apareció en Madrid, qué hacer para prevenirlo, cuál es el presente y hacia dónde apunta el futuro. Consigue que todo el texto fluya, que tengas ganas de leer los capítulos, breves pero intensos. Consigue el ritmo de una novela, en la que además, aprendes.



El Dr. López-Collazo presentando el libro en junio de 2021 en el ARN culture and bussines Pride, Santa Cruz de Tenerife.

- 1 López-Collazo, Eduardo. "¿Qué es el VIH?: Historia, presente y futuro de una pandemia". Editorial Oberón, Madrid 2020.